



# Contenidos: 1° Año Básico

## **ASIGNATURA: Matemática**

- Números del 0 al 10 y relación número-cantidad
- Antecesor y sucesor
- Conteo y direccionalidad
- Orden numérico (Mayor y menor)
- Estimación de cantidades a través de imágenes o material concreto
- Descomposición y composición aditiva
- Adición: Introducción, algoritmo y completar a la decena
- Propiedad conmutativa
- Estrategias de cálculo (pirámides, muros, ruedas, etc.)
- Sustracción: Operación concreta, pictórica y simbólica
- Historias de adiciones y sustracciones
- Resolución de problemas matemáticos
- Contar hasta el 20 (alemán)
- Patrones y secuencias
- Trabajo con balanza (igualdad y desigualdad)
- Repaso de aritmética

## **ASIGNATURA: Lenguaje y comunicación**

- Tabla de sonidos
- Vocales
- Reconocimiento de dibujos y sonido inicial de vocales y consonantes
- Lectura Oral
- Letras l, m, t, r, s, p, h, n, f, ch, d

# Contenidos: 2° Año Básico

## ASIGNATURA: Lenguaje

- Lectura: Personal, en voz alta, comprensión lectora y auditiva
- Escritura y caligrafía: Toma de lápiz, ubicación espacial en renglón, letra imprenta y ligada (A-Z)
- Orden alfabético y uso del diccionario
- Gramática: Artículos (definido e indefinido), sustantivos (comunes y propios, singular y plural), adjetivos y verbos en infinitivo
- La oración
- Ortografía y combinaciones: pl, bl, br, cr, pr, cl, ge-gi, gue-gui, güe-güi, uso de c - qu
- El Recado: Silueta, características, emisor y destinatario
- La Carta: Estructura, remitente y destinatario
- La Fábula: Características y secuencia de la historia
- El Poema: Estructura (título, versos, estrofas), rimas e interpretación
- Cuentos de autor
- Escritura creativa

## ASIGNATURA: Matemática

- Ámbito numérico hasta el 100: Números, decenas, secuencias y representación
- Direccionalidad, asociación y representación numérica
- Antecesor, sucesor, mayor y menor
- Valor posicional: Identificar y representar Unidades y Decenas
- Composición y descomposición de números en decenas y unidades
- Adición y sustracción: Operatoria D+D, D-D y completación de decenas
- Adición y sustracción (sin y con reserva) DU+D y DU-D
- Familia de operaciones: Propiedad conmutativa y propiedad inversa
- Resolución de problemas matemáticos
- Estimación de cantidades hasta la decena más próxima
- Geometría y localización: Visión de objetos desde distintas perspectivas, concepto derecha e izquierda

# CURSO: 5° Básico

## **ASIGNATURA: Matemática**

- Valor posicional
- Composición y descomposición
- Comparar y ordenar
- Anexar ceros para multiplicación
- Doblar y dividir
- Propiedades conmutativa, asociativa y distributiva
- Estimar productos
- Estrategias de cálculo y algoritmo estándar
- Interpretación del resto
- Resolución de problemas
- Prioridad de las operaciones

## **ASIGNATURA: Lenguaje y comunicación**

- Cuentos de autor
- Conectores
- Reglas ortográficas: correcta escritura de las letras c,s,z
- Infografías
- Cuentos folclóricos
- Acento diacrítico, diéresis
- Poemas: Estructura, Estados de ánimo, Lenguaje figurado (Comparación y personificación)
- Rimas asonantes y consonantes
- Declamación poemas
- Noticia
- Opinión
- Análisis de noticias
- Escritura creativa

# CURSO: 8° Básico

## ASIGNATURA: Matemática

### Contenidos:

- Multiplicación y la división de números enteros
- Números Enteros, Naturales y racionales
- Operatoria básica y aplicación
- Propiedades de multiplicación y división de números racionales
- Propiedades de las potencias y resolución de ejercicios
- Radicales como potencias y ejercitación
- Aplicación de radicales y aplicación en lo cotidiano
- Introducción a expresiones algebraicas y factorización simple
- Ecuaciones lineales y resolución de ejercicios
- Ecuación de la recta y graficar en plano cartesiano
- Aplicación de ecuaciones y ecuación de la recta

## ASIGNATURA: Lenguaje

- Introducción y análisis de la epopeya: Contexto histórico, elementos, estructura narrativa y figura del héroe
- Textos memoriales y creación de memoria
- El amor en la literatura: Tipos de amor, análisis de narraciones, poemas, música e identidad
- Género lírico: Estructura del soneto y poesía romántica
- Género de misterio y literatura policial: Relatos, desarrollo de personajes y ambiente, técnicas de narración y resolución de crímenes
- Escritura de diálogos y creación de relatos
- La naturaleza en la literatura: Símbolos, alegorías y presencia en el teatro
- Estrategias de argumentación y producción de textos argumentativos
- Análisis de medios: Artículos y noticias ambientales
- Herramientas de comunicación: Normas ortográficas y toma de apuntes

## ASIGNATURA: Alemán

### Temario

- La prueba consiste en una parte de comprensión de lectura y una parte de comunicación escrita
- En la comunicación escrita se le exigirá a los postulantes expresar su opinión sobre un tema relacionado a su vida cotidiana

# CURSO: I Medio

## ASIGNATURA: Matemática

- Operatoria con Números Enteros, Naturales y Racionales
- Potencias de base racional y exponente entero (propiedades y aplicaciones)
- Radicales simples
- Factorización y productos notables: Cuadrado del binomio y aplicaciones
- Sistemas de ecuaciones lineales (2x2) y sus métodos de resolución
- Representación gráfica de relaciones lineales en el plano cartesiano
- Geometría: Área y perímetro de sectores y segmentos circulares (ángulos de 60°, 90°, 120° y 180°)

## ASIGNATURA: Lengua y Literatura

### Contenidos:

- Repaso normas ortográficas
- Introducción al género dramático
- Estructura obra teatral, análisis de personajes
- La tragedia (Edipo Rey, Temas universales de la tragedia)
- Taller de escritura: Adaptación de textos a libretos
- Creación de personajes
- Análisis de comparación obras modernas
- Introducción a los movimientos literarios: Clasicismo
- Análisis de poesía romántica
- Introducción a las novelas góticas (Autores, Contexto sociocultural)
- Introducción a las crónicas históricas: Análisis crónica histórica
- Intertextualidad en la literatura, poemas intertextuales
- Introducción a los cuentos con anacronías
- Análisis de cuentos con anacronías y creación
- Introducción a la Edad Media (Contexto, Características, Principales referentes, Análisis de obras de edad media)

## ASIGNATURA: Alemán

Nivel B1

Temario

- La prueba consiste en una parte de comprensión de lectura y una parte de comunicación escrita
- En la comunicación escrita se le exigirá a los postulantes expresar su opinión sobre un tema relacionado a su vida cotidiana

# CURSO: II Medio

## **ASIGNATURA: Matemática**

- Números Reales: Operaciones con racionales, conjuntos numéricos e irracionales
- Raíces: Multiplicación, descomposición, suma, aproximación de irracionales y raíz enésima
- Propiedades de las raíces y potencias
- Racionalización
- Logaritmos: Definición, propiedades, ecuaciones y resolución de problemas
- Resolución de ecuaciones cuadráticas: Factorización, fórmula y completación de cuadrados
- Función cuadrática: Concepto, parábola y elementos
- Matemática financiera: Cambio porcentual constante, interés simple y compuesto

## **ASIGNATURA: Lenguaje**

- Gramática
- El texto expositivo
- Ejercicios de vocabulario
- Aprestamiento de lectura (PAES)
- Texto narrativo
- Texto argumentativo
- Garcilaso de la Vega
- Alonso de Ercilla
- Memorización coplas
- Sor Juana Inés de la Cruz
- Poesía mística
- Medios de comunicación masivos
- Elaboración de revista

## **ASIGNATURA: Alemán**

Nivel B1

Temario

- La prueba consiste en una parte de comprensión de lectura y una parte de comunicación escrita
- En la comunicación escrita se le exigirá a los postulantes expresar su opinión sobre un tema relacionado a su vida cotidiana

# CURSO: IV Medio

## **ASIGNATURA: Matemática**

- Porcentajes en el comercio
- Presupuestos y planificación
- Interés simple y compuesto créditos
- Crecimiento y decrecimiento exponencial
- Función potencia y otras funciones
- Distancia entre 2 pts. pto medio, distancia de un punto a una recta
- Ejercicios tipo PAES

## **ASIGNATURA: Lenguaje**

- Vanguardias literarias: Futurismo, dadaísmo, creacionismo y surrealismo
- Análisis de textos vanguardistas: Denotación y connotación
- El discurso público: Características, formas, redacción y exposición
- Tipologías textuales y conectores de la argumentación
- El Boom Hispanoamericano: Características y autores (Borges, Cortázar, Fuentes, Vargas Llosa, Rulfo, Donoso)
- Ejercicios tipo PAES

## **ASIGNATURA: Alemán**

Nivel B1

Temario

- La prueba consiste en una parte de comprensión de lectura y una parte de comunicación escrita
- En la comunicación escrita se le exigirá a los postulantes expresar su opinión sobre un tema relacionado a su vida cotidiana